

ที่ อว ๘๐๒๕ / ว๐๘๑



วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
เลขที่ ๑๙๒ หมู่ ๒ ตำบลต้นธง อำเภอเมือง
จังหวัดลำพูน ๕๑๐๐๐

๓ มีนาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ตอรับการเข้าร่วมนำเสนอผลงาน ในงานประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๘ และนานาชาติ ครั้งที่ ๑

เจริญพร กาญจนา ชลศิริ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.กำหนดการโครงการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๘ และนานาชาติ ครั้งที่ ๑
จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยวิทยาลัยสงฆ์ลำพูน มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย กำหนดให้มีการจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๘ และนานาชาติ ครั้งที่ ๑ ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๕ ภายใต้หัวข้อเรื่อง “พระพุทธศาสนา กับ แนวโน้มโลกยุคใหม่ : วิถีครูบาศรีวิชัยสู่อารยธรรมร่วมสมัย” “Buddhism and New Global Trends : The Footprint of Khruba Sriwichai Towards Contemporary Civilization” ในระหว่างวันที่ ๑๙-๒๐ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๐๐ – ๑๖.๓๐ น. ณ วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน ตำบลต้นธง อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน เพื่อเป็นเวทีในการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการของนิสิต นักศึกษา คณาจารย์ นักวิจัย และประชาชนทั่วไป

ในการนี้ คณะผู้จัดงานยินดีจะแจ้งให้ทราบว่า บทความวิชาการของท่าน เรื่อง “อัตลักษณ์แห่งพุทธศิลป์ล้านนา การเชื่อมโยงมิติของลวดลายเครื่องปั้นดินเผาเวียงกาหลงโบราณ สู่อะการแสดงร่วมสมัย” ของ “กาญจนา ชลศิริ” ได้รับการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อนำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการระดับชาติครั้งนี้ ในรูปแบบโปสเตอร์ (Poster presentation) เป็นที่เรียบร้อยแล้ว ตลอดจนผ่านการพิจารณาและปรับแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ และคณะกรรมการจัดงานจะดำเนินการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (Proceeding) และนานาชาติ ต่อไป

จึงเจริญพรมมาเพื่อโปรดพิจารณาเข้าร่วม และนำเสนอผลงานในการจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๘ และนานาชาติ ครั้งที่ ๑ ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๕ ตามวัน เวลา ผ่านระบบออนไลน์ (Zoom) หากมีข้อสงสัยให้ติดต่อมายัง ผศ.ดร.สามารถ บุญรัตน์ ผู้ประสานงานการประชุมวิชาการฯ Email : mcuharipunchai@gmail.com ภายในไม่เกินวันที่ ๑๕ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๕ นี้

ขอเจริญพร

(พระครูสิริสุตานุยุต, ผศ.ดร.)

บรรณาธิการจัดงานประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ ๘ และนานาชาติ ครั้งที่ ๑

วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

หมายเหตุ :

ผศ.ดร.สามารถ บุญรัตน์ ผู้ประสานงานประชุมวิชาการ ฯ

โทรศัพท์ ๐๙-๕๖๙๗-๖๙๖๐